

До Столична община  
Дирекция „Култура“

## ПИСМО - ПРЕПОРЪКА

От Доц. д-р Георги Арnaudов  
Композитор, Директор програма „Музика“ Нов български университет  
e-mail: garnaoudov@gmail.com

Относно: Проект на Международен музикален фестивал “Артис”  
за кандидатстване по направление “Културни диалози”  
програма” Външна и вътрешна мобилност”

С настоящето бих искал да предложа на Вашето внимание проекта Международен музикален фестивал “Артис” за провеждане на неговото първо издание в периода 1.10 – 25.11.2017г. в София. Считаю, че това е една великолепна нова инициатива на качествен екип от творци в опит за създаване на културна среда от нов тип, вдъхновена от артистичния талант на организаторите. Фестивалът има за основна цел да предостави възможност за дебютна сценична изява на млади музикални дарования, като стимулира, насърчава и създава условия за представяне, споделяне и разгръщане на тяхната музикална дарба.

Сред акцентите и приоритетите на фестивала е съхраняването, развитието и популяризирането на Българското национално и европейско културно музикално наследство, с оглед на едно представяне в дългосрочен план на богатството и културното многообразие в музиката на Европа. В програмата на фестивала са включени камерни концерти на изпълнители със световно признание, сред които са имена като: Марио Кароли – професор по флейта в Страсбург, артист със забележителна концертна дейност, включваща известни музикални центрове, като залата на Берлинска филхармония, Концертхаус-Виена, Линкълн център-Ню Йорк и много други; Яник Торстен и Бониан Тиан-концертмайстори на филхармонията в Кьолн, изпълнители с впечатляваща концертна и звукозаписна дейност, както и световноизвестното трио ”Сметана”- последователи на своите легендарни предшественици.

Една от основните стратегии на организаторите на фестивала е привличането на нова слушателска аудитория и осигуряването на достъп до култура за по-широки слоеве от публика, поощрявайки развитието на нов тип комуникация.

Всичко това ми дава основание да считам, че проектът притежава сериозен потенциал и заряд за дългосрочно развитие и би се превърнал в стойностно и важно културно събитие в София, с което искрено го препоръчвам за подпомагане и финансиране от Столична община.

София, 5 Май, 2017 г.

С уважение:

Доц. д-р Георги Арнаудов

